

CAPÍTULO 2

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Capítulo 2. Lenguaje y comunicación

Este capítulo tiene el propósito principal de describir los resultados de aprendizaje de los alumnos de tercero de preescolar en Lenguaje y comunicación. Sin embargo, con la idea de que el lector tenga suficientes elementos para hacer una correcta interpretación de los mismos, se incluye un primer apartado donde se describe la estructura del Excale-00/Lenguaje y comunicación, así como sus características generales. El lector que desee conocer las particularidades de este examen y su forma de aplicación podrá consultar el Capítulo 6: Aspectos técnicos.

En un segundo apartado, que representa la parte sustancial de este capítulo, se describen los resultados de aprendizaje logrados por los alumnos de tercero de preescolar en términos del porcentaje de escolares que logran ubicarse en cada nivel de logro educativo, tanto nacionalmente, como por estrato educativo, sexo y edad. Igualmente, los resultados se presentan en términos del puntaje promedio alcanzado por los alumnos y el porcentaje de educandos que logran ubicarse al menos en el nivel Básico de logro educativo. Finalmente, se presentan los resultados por subáreas de competencias curriculares en términos del porcentaje de aciertos que logran los alumnos en cada área. El capítulo termina con una descripción puntual de los aprendizajes que en promedio logran adquirir los educandos al egresar de preescolar.

2.1 Estructura del Excale-00/Lenguaje y comunicación

Siendo los Excale exámenes criteriosales y alineados al currículo, su estructura se diseñó consi-

derando el enfoque pedagógico del PEP-2004 y de cada campo formativo; asimismo, se tomaron en cuenta las limitaciones que imponen los exámenes de gran escala a educandos de corta edad: a diferencia de los alumnos de primaria y secundaria que resuelven el examen de forma autónoma, los preescolares lo resolvieron con la intervención de una educadora-evaluadora, quien aplicó el Excale haciendo uso de la entrevista, donde la observación y el diálogo juegan un papel medular.

Lo que evalúa el Excale-00/Lenguaje y comunicación

La prueba de Lenguaje y comunicación desarrollada por el INEE está conformada por reactivos que exploran los indicadores de competencia que los alumnos muestran con respecto a las competencias en el campo formativo.

Lenguaje y comunicación se organiza a partir de diez competencias. Sin embargo, para la construcción de este Excale se tomaron en cuenta sólo ocho de las diez competencias propuestas en el PEP-2004. Por un lado, no se evaluó la competencia “*Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien*” debido a que, operativamente, es difícil integrarla en una evaluación a gran escala, donde los tiempos de aplicación de la prueba están muy acotados.

Por otro lado, tampoco se evaluó la competencia “*Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura*”, debido a que evaluar los aspectos regionales implica la introducción de reactivos válidos y sin sesgo para submuestras específicas, —hecho que en sí mismo implica un

enorme reto—, además, el resultado sería una prueba no comparable entre los distintos grupos de educandos del país.

Las competencias restantes se evaluaron tomando en consideración la forma en que se favorecen y se manifiestan en el PEP 2004. Dichas manifestaciones quedaron plasmadas en el Ex-

cale-00 como indicadores¹. En síntesis, las ocho competencias evaluadas se describen en las tablas V y VI; cuatro corresponden a la línea de evaluación de Lenguaje oral y cuatro más a Lenguaje escrito. (Para mayor información consulte el capítulo 6 donde se describen los aspectos técnicos de los Excale.)

Tabla V. Competencias e indicadores curriculares del Excale de Lenguaje y comunicación: Lenguaje oral

Competencias	Indicadores
Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Da información sobre sí mismo y sobre su familia (nombres, características, entre otros). • Explica sus preferencias. • Recuerda y explica las actividades que ha realizado (durante una experiencia concreta, una parte de la jornada escolar, durante toda la jornada). • Evoca sucesos o eventos y habla sobre ellos haciendo referencias espaciales y temporales (aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana).
Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás. • Comprende instrucciones para organizar y realizar diversas actividades.
Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o en desacuerdo con lo que otros opinan sobre un tema.
Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha la narración de un cuento y expresa qué sucesos o pasajes le provocan alegría, miedo o tristeza, entre otros. • Narra cuentos siguiendo la secuencia y el orden de las ideas. • Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos para enriquecer la narración de sucesos, reales o imaginarios. • Identifica la rima en conjuntos de palabras.

¹Los que se obtuvieron de la sección del PEP-2004 denominada *Se favorece y manifiesta* de cada competencia.

Tabla VI. Competencias e indicadores curriculares del Excale de Lenguaje y comunicación: Lenguaje escrito

Competencias	Indicadores
Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven.	<ul style="list-style-type: none"> • Explora diversos portadores de texto (cuento, cartel, receta de cocina, diccionario) y conversa sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que ve y supone. • Identifica algunas partes de los textos para obtener información: portada, título, ilustraciones. • Solicita o selecciona textos de acuerdo con sus intereses y/o propósito lector y los usa en actividades guiadas.
Interpreta e infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus ideas acerca del contenido de un cuento cuya lectura escuchará —anticipación global— (por lo que sugiere el título, las imágenes, algunas palabras o letras que reconoce). • Escucha la lectura de fragmentos de un cuento y dice qué cree que sucederá en el resto del texto (anticipaciones específicas). • Justifica las interpretaciones que hizo acerca del contenido de un texto (a partir de la relación entre ilustraciones y texto, y de algunas letras de palabras que conoce). • Comenta con otros el contenido de un cuento que ha escuchado leer (las actitudes de los personajes, otras formas de solucionar el problema, lo más interesante, lo que cambiaría a la historia). • Identifica que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones, que se lee y escribe de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. • Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos (ilustraciones, números y palabras) incluidos en textos escritos.
Identifica algunas características del sistema de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce su nombre escrito y el de algunos de sus compañeros. • Escribe su nombre. • Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y el sonido inicial correspondiente. • Establece comparaciones entre las características gráficas de palabras. • Utiliza el conocimiento que tiene de las grafías de su nombre para escribir otras palabras. • Reconoce características de las palabras y letras (con cuál empieza, con cuál termina, tiene la de..., empieza con la de...). • Da información acerca del nombre de una letra, de la forma gráfica de una letra, del orden de las letras, del valor sonoro de algunas letras.
Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Usa algunos recursos del texto literario en sus narraciones: "Había una vez...", "En un lugar...", "Y fueron muy felices...", "Colorín, colorado este cuento ha terminado..." • Asigna atributos a los personajes de su historia (malo, valiente, tímido, dormilón, egoísta, astuto, bondadoso, etcétera).

En las dos tablas anteriores aparecen 29 indicadores; sin embargo, algunos de estos indicadores tuvieron que ser desagregados. Esta desagregación arrojó un total de 37 indicadores, los cuales se evaluaron con igual número de reactivos. La relación de éstos se puede consultar en las tablas VIII y IX de este capítulo.

Los 37 reactivos se organizaron en cuatro bloques, divididos de tal forma que la mayoría de los indicadores tuvieran relación con una competencia en común y el resto tuvieran un sentido

comunicativo funcional que enmarcara la interacción en una situación lógica, cercana a las que se generan dentro del salón de clase (ver tabla XVII del capítulo 6).

Niveles de logro educativo de Lenguaje y comunicación

Para facilitar la interpretación de los resultados de los Excale de preescolar, la tabla VII presenta la definición de los cuatro niveles de logro educa-

tivo de Lenguaje y comunicación, así como una descripción general de los reactivos utilizados para cada uno de ellos. En los anexos A al H se proporcionan ejemplos específicos de los reactivos que caracterizan cada uno de estos niveles de logro.² Los cuatro niveles de logro corresponden a los descritos de manera general en la

tabla IV del capítulo anterior. Es importante recalcar que los niveles de logro son inclusivos; es decir, el estudiante que se ubica en el nivel más alto (Avanzado) domina las habilidades contenidas en este nivel como en los tres anteriores. De la misma manera, quien se ubica en el siguiente nivel (Medio) domina las habilidades contenidas en éste y en los dos inferiores.

Tabla VII. Definición de los niveles de logro y reactivos ejemplo de Lenguaje y comunicación

Niveles de logro	Reactivo ejemplo
<p>Avanzado</p> <p>En relación a Lenguaje oral, los alumnos y alumnas de este nivel evocan sucesos o eventos aplicando relaciones espacio-temporales adecuadas a la situación (qué, cuándo y dónde ocurrió); su relato es coherente y organizado haciendo mención de los personajes involucrados.</p> <p>En lo referente a Lenguaje escrito, al comentar el contenido de un cuento que escuchan, los alumnos y alumnas de este nivel expresan sus opiniones acerca de los personaje o situaciones particulares del mismo y las justifican con base en la información presentada o en sus experiencias personales. Además, hacen anticipaciones lógicas, pertinentes y elaboradas de tipo global y específico, en las que incluyen, al menos, dos ideas derivadas del cuento. En cuanto a la identificación de algunas características del sistema de escritura, reconocen o leen el nombre escrito de algunos de sus compañeros y utilizan el conocimiento de las grafías de su nombre para escribir otras palabras con características convencionales o cercanas a lo convencional en relación al orden, direccionalidad, número de grafías y trazos.</p>	<p>Lenguaje oral</p> <p>La evaluadora cuenta una anécdota simpática y pide a cada uno de los alumnos que le platiquen algo que les haya pasado, sin olvidar todos los detalles que recuerden. La rúbrica para evaluar el nivel de dominio avanzado es: <i>"Expresa (con o sin ayuda) un suceso usando referencias espacio-temporales adecuadas a la situación. / Expresa un relato coherente y organizado usando los referentes qué, cuándo y dónde ocurrió, haciendo mención de los sujetos involucrados."</i> (Ver anexo A)</p> <p>Lenguaje escrito</p> <p>Se le pide al alumno que escriba una palabra que empiece con la primera letra de su nombre. La rúbrica para evaluar el nivel de dominio avanzado es: <i>"Escribe una palabra que comienza con la letra o sílaba inicial de su nombre, lo cual contempla: la cantidad total de las letras de la palabra (o más de la mitad, siempre que ésta pueda interpretarse), así como trazos claros y muy parecidos a las letras convencionales. / Se acepta la mezcla de mayúsculas y minúsculas, errores ortográficos e inversión de letras."</i> (Ver anexo B)</p>

²Es importante resaltar que los reactivos que se utilizaron en la prueba, así como los que se muestran de ejemplo, son adecuados para la evaluación estandarizada de gran escala, por lo que no es la intención sugerir su uso como situaciones de aprendizaje en el aula.

Continuación Tabla VII

Niveles de logro	Reactivo ejemplo
<p>Medio</p> <p>En relación a Lenguaje oral, los alumnos y alumnas de este nivel son capaces de manifestar y justificar sus preferencias; recordar y explicar actividades que han realizado usando conectores de secuencia y dando por lo menos un detalle por acción expresada; e intercambiar opiniones sobre un tema y explicar por qué están de acuerdo o en desacuerdo con las expresadas por los demás. De igual manera, describen con algunos detalles dos o más personajes, objetos, lugares y fenómenos en un cuento; y narran siguiendo una secuencia lógica y coherente de ideas, enriqueciendo dicha narración con descripciones y/o diálogos. Después de escuchar una narración, expresan y justifican qué sucesos o pasajes les provocan sentimientos, tales como alegría, tristeza o miedo. Asimismo, comprenden instrucciones para realizar una tarea y son capaces de explicarlas dando información relevante.</p> <p>En lo referente a Lenguaje escrito, los alumnos y alumnas de este nivel son capaces de escribir su nombre de manera convencional; reconocer la letra inicial del nombre de alguno de sus compañeros; e identificar la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido correspondiente para establecer relaciones con otras palabras. Asimismo, identifican el valor sonoro, el nombre y la forma gráfica de algunas letras, y el orden de las letras dentro de palabras específicas; reconocen características de las palabras y letras (con cuál empieza / con cuál termina) y realizan comparaciones entre las características sonoro-gráficas de conjuntos de palabras. Con relación a las características y funciones de los textos literarios, los estudiantes de este nivel asignan atributos como resultado de inferencias lógicas o factibles que se derivan de las acciones de los personajes de una narración escrita.</p>	<p>Lenguaje oral</p> <p>Se le pide a un alumno que explique cómo supo que cierta información se encontraba en determinado texto. Después se le pregunta a su compañero si está de acuerdo o no con lo que dijo el primer alumno y justifique su opinión. La rúbrica para evaluar el nivel de dominio medio es: <i>"Plantea una opinión de acuerdo o desacuerdo y la justifica."</i> (Ver anexo C)</p> <p>Lenguaje escrito</p> <p>Se le pide al alumno que diga una palabra que empieza con la primera letra de su nombre La rúbrica para evaluar el nivel de dominio medio es: <i>"Dice su nombre (o diminutivo) y una palabra que empieza con la misma letra o sílaba que su nombre. / Dice su nombre (o diminutivo) y una palabra que tiene correspondencia sonora (p. ej. «César» dice «semáforo»)." (Ver anexo D)</i></p>

Continuación Tabla VII

Niveles de logro	Reactivo ejemplo
<p>Básico</p> <p>En lo relativo a Lenguaje oral, los alumnos y alumnas de este nivel son capaces de proporcionar información detallada sobre su familia (con quiénes viven, parentesco, nombres y ocupación); expresar sucesos o eventos personales usando referencias espacio-temporales incluyendo el qué y el cuándo, o bien el qué y el dónde ocurrió; y explicar actividades que han realizado mencionando un suceso por lo menos con dos acciones unidas con un conector. Además, intercambian opiniones de acuerdo o en desacuerdo con respecto a un tema, sin justificarlas; y hacen narraciones incluyendo dos ideas o eventos relevantes en secuencia. Asimismo, después de escuchar un cuento, manifiestan su sentir por un suceso o personaje y describen con algunos detalles un elemento característico del mismo (personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos). Identifican la rima en un conjunto de palabras. Son capaces también de ejecutar instrucciones para llevar a cabo una tarea solicitada.</p> <p>En lo referente a Lenguaje escrito, los alumnos y alumnas de este nivel son capaces de identificar algunas partes de los textos (portada, título, ilustraciones y texto); diferenciar diversos portadores del texto a partir de sus características gráficas y del lenguaje que se usa en cada uno; y seleccionar textos de acuerdo con un propósito lector o al tipo de información que proporcionan. Asimismo, comentan con otros el contenido de un cuento y dan su opinión acerca de un personaje o una situación particular derivada de la narración e incluyen un comentario general al respecto. Hacen anticipaciones específicas incipientes que corresponden al contenido del cuento, así como anticipaciones globales, lógicas o factibles según el contexto del relato; en ambos casos incluyen únicamente una idea derivada de la información presentada o al referente principal del cuento. De igual manera, identifican algunas características del sistema de escritura (que se lee y escribe de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo) y la función de elementos gráficos como son: ilustraciones, números y texto. También justifican las interpretaciones que hacen acerca del contenido de un texto a partir de la relación entre ilustraciones y texto y de algunas letras de palabras que conocen. Por otro lado, escriben su nombre de derecha a izquierda o adicionando letras o mezclando trazos convencionales y no convencionales; y establecen comparaciones entre las características gráficas de palabras (p. ej. reconocer la letra de una palabra dentro de otra en un conjunto de palabras: "tiene la de...", o encontrar similitudes entre la o las letras iniciales de varias palabras). Con relación a las características y funciones de los textos literarios, los estudiantes de este nivel asignan atributos generales a los personajes de un cuento, aplicables a uno o varios personajes de ese u otros cuentos; y usan algunos recursos del texto literario en sus narraciones (Había una vez..., En un lugar..., Colorín colorado...).</p>	<p>Lenguaje oral</p> <p>Se le presentan al niño las láminas del inicio, desarrollo y final de un cuento conocido y se le pide que observe la primera ilustración y diga cómo inicia el cuento (al segundo niño se le presenta la segunda ilustración y se le solicita que cuente lo que sigue; al tercer niño se le presenta la tercera ilustración para que diga cómo termina el cuento). La rúbrica para evaluar el nivel de dominio básico es:</p> <p><i>"Narra, por lo menos, dos ideas o eventos relevantes en secuencia."</i> (Ver anexo E)</p> <p>Lenguaje escrito</p> <p>En el cuadernillo del alumno aparecen las palabras «foco», «pila», «toro» y «masa».</p> <p>Se le pide al alumno que tache la palabra que tiene la letra «s» como en «José».</p> <p><i>"Se valora como correcto si tacha la palabra «masa» o incorrecto si tacha cualquier otra."</i> (Ver anexo F)</p>

Continuación Tabla VII

Niveles de logro	Reactivo ejemplo
<p>Por debajo del básico</p> <p>En lo relativo a Lenguaje oral, los alumnos y alumnas de este nivel ofrecen información básica sobre su familia (con quiénes viven y cómo se llaman); dicen su nombre completo y manifiestan sus preferencias sin dar explicaciones. Asimismo, mencionan personajes, objetos, lugares o fenómenos presentes en la ilustración de un cuento. Por otro lado, al momento de solicitarles la ejecución o una explicación verbal que denote comprensión de instrucciones, los alumnos parafrasean o repiten sólo uno de los elementos que la constituyen.</p> <p>En lo referente a Lenguaje escrito, los alumnos y alumnas de este nivel reconocen su nombre escrito y diferencian en un portador determinado entre el texto escrito (lo que se lee) y la imagen (lo que no se lee textualmente).</p>	<p>Lenguaje oral</p> <p>La evaluadora comenta qué le gusta hacer y explica por qué le gusta hacerlo. Después pide a cada uno de los alumnos que le digan qué es lo que más les gusta hacer y que expliquen por qué les gusta hacerlo. La rúbrica para evaluar el nivel de dominio por debajo del básico es: <i>"Manifiesta su preferencia pero no ofrece explicaciones."</i> (Ver anexo G)</p> <p>Lenguaje escrito</p> <p>La evaluadora pone seis tarjetas con los nombres escritos de los alumnos evaluados y el de tres compañeros. Después le pide a cada niño que le enseñe dónde dice su nombre. La rúbrica para evaluar el nivel de dominio Por debajo del básico es: <i>"Reconoce su nombre escrito: Identifica (señala, elige, toma...) la tarjeta con su nombre. / "Lee" su nombre en la tarjeta correcta."</i> (Ver anexo H)</p>

Mapa de reactivos

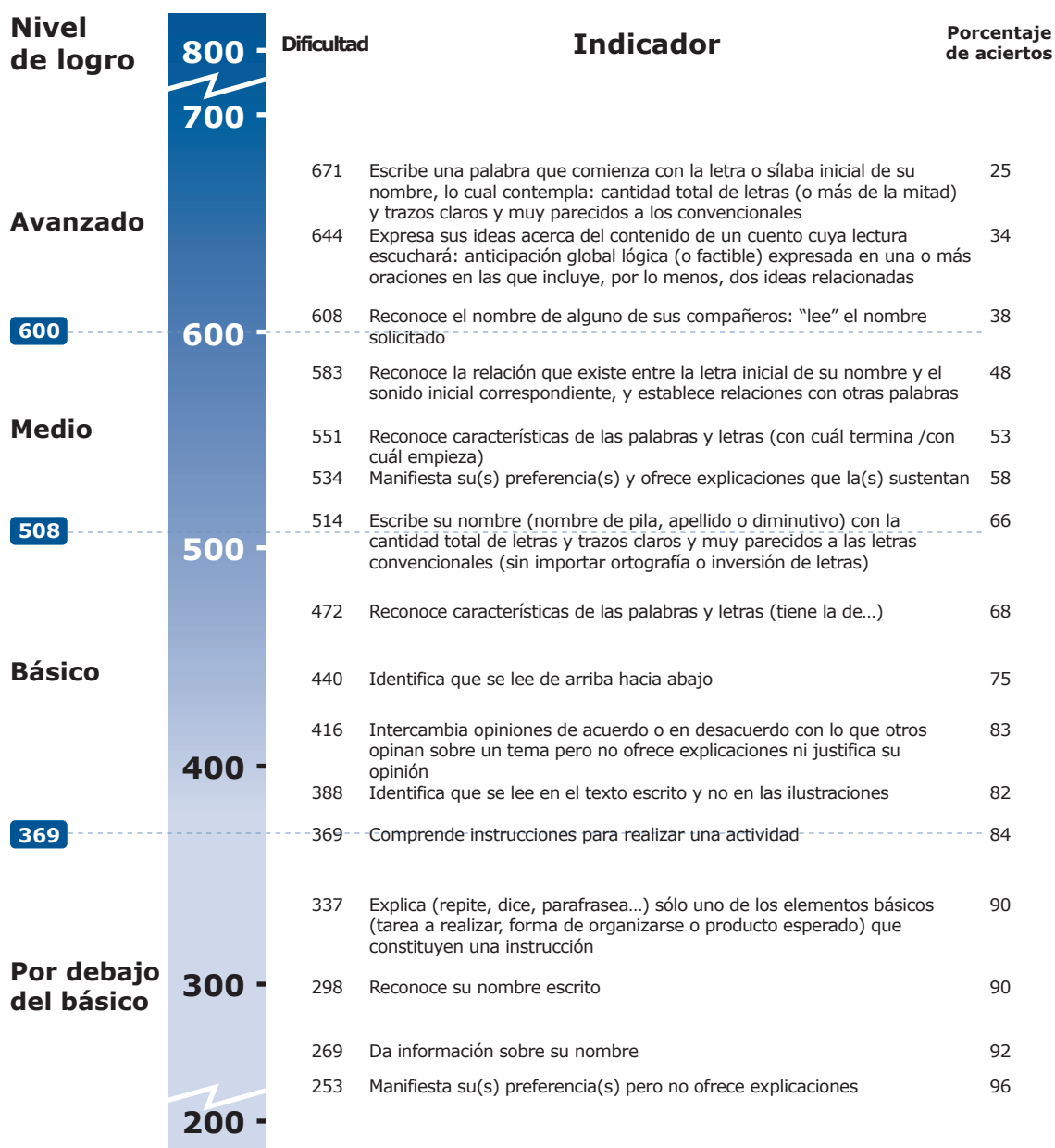
Con el propósito de ejemplificar la escala de medida de Lenguaje y comunicación utilizada para evaluar el logro educativo de los alumnos, se presenta la figura 1 que muestra una porción del mapa de reactivos de esta escala; en ella se pueden ubicar algunos reactivos que componen el Excale con sus respectivos parámetros de dificultad y su ubicación en los cuatro niveles de logro educativo (y sus respectivos puntos de corte en el Excale). En la tabla XVIII del capítulo 6 se muestran los 37 indicadores de competencias que conforman este examen. Es importante aclarar que las habilidades del estudiante en Lenguaje y comunicación se reportan en una sola escala, utilizando los indicadores de competencia, tanto de Lenguaje oral como de Lenguaje escrito.

Como se podrá apreciar en esta figura, el indicador más difícil del nivel Avanzado, con una dificultad de 671 puntos y contestado correctamente por sólo el 25% de los preescolares, se ubica en el extremo superior del mapa y tiene que

ver con escribir una palabra que comienza con la letra o sílaba inicial de su nombre. En contraparte, el indicador más sencillo del nivel Por debajo del básico es el relacionado con *manifestar su(s) preferencia(s) sin ofrecer explicaciones*, cuya dificultad es de 253 y es contestado correctamente por el 96% de los alumnos. En el nivel Básico, con una dificultad media de 472 puntos y contestado correctamente por el 68% de los niños, se encuentra el indicador que hace alusión a *reconocer características de las palabras y letras*.

Hay que observar en el gráfico que el nivel de dificultad de los reactivos (medida en una escala de 200 a 800) no corresponde unívocamente con el porcentaje de aciertos, por lo que podrán encontrarse indicadores con la misma proporción de respuestas correctas y con distintos niveles de dificultad; incluso, pudiera darse el caso de que algún reactivo con mayor porcentaje de aciertos tuviera una dificultad mayor que otro con menor proporción de respuestas correctas. Por lo anterior, el parámetro de dificultad es el que se toma de referencia para calcular el nivel de habilidad de los alumnos.

Figura 1. Mapa parcial de reactivos del Excale-00/Lenguaje y comunicación



2.2 Resultados de aprendizaje de Lenguaje y comunicación

Los resultados más relevantes del aprendizaje de los preescolares se presentan en tres tipos de análisis. En primer lugar, en términos de medias poblacionales y niveles de logro educativo: por estrato escolar, sexo y edad; en

segundo lugar, en términos del porcentaje de alumnos que alcanza al menos el nivel Básico de aprendizaje por estrato escolar; en tercer lugar, los resultados se presentan en términos de los aprendizajes que logran adquirir los preescolares con respecto a los indicadores de competencia de mayor importancia para este campo formativo.

En la figura 2, así como en todas de este tipo, se presentan los resultados de aprendizaje de acuerdo a los niveles de logro educativo en que se ubican los alumnos de las distintas modalidades educativas consideradas en el estudio. Del lado derecho de la gráfica se señala el puntaje promedio de los grupos de preescolares evaluados, y del lado izquierdo se muestra entre paréntesis el estimado (en números redondos) de la matrícula en términos del porcentaje de alumnos que representan cada estrato (o grupo de alumnos) a nivel nacional; información que ayuda a interpretar el impacto de los resultados obtenidos de acuerdo al tamaño relativo de las poblaciones.

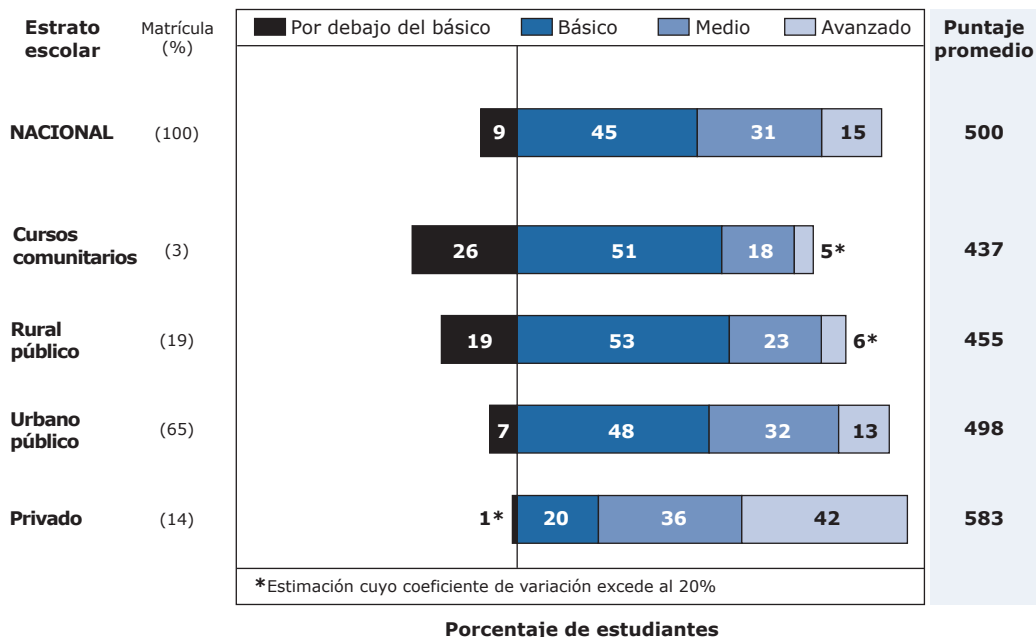
Como se puede apreciar en esta figura, a nivel nacional nueve de cada cien alumnos se encuentra en el nivel Por debajo del básico —lo que significa que ante la situación presentada, los preescolares no mostraron tener las habilidades mínimas establecidas en el currículo de Lenguaje y comunicación—, el 45% se ubica en el nivel Básico, tres de cada diez (31%) se sitúa en el nivel Medio y el 15% de alumnos alcanzan el nivel Avanzado. (Debido al redondeo, en este tipo de gráficas es posible que la suma de porcentajes no sea igual a cien). Es importante hacer notar que el coeficiente de variación de

algunas estimaciones es mayor al 20%, condición que en la gráfica se marca con un asterisco (*), por lo que se recomienda cautela en su interpretación.

Las diferencias entre modalidades se pueden analizar de dos maneras: 1) de acuerdo al puntaje promedio y 2) considerando el porcentaje de alumnos que alcanza, al menos, el nivel Básico de logro educativo (categoría que incluye los niveles Básico, Medio y Avanzado).

En términos de las puntuaciones medias (lado derecho de la gráfica), los alumnos del estrato Privado están 85 puntos por arriba del Urbano público; la distancia entre este último y el Rural público es de 43 puntos; la diferencia entre éste y los Cursos comunitarios es de 18 puntos. Téngase en cuenta la enorme brecha que existe entre el nivel de logro educativo de los preescolares de las escuelas privadas con respecto de aquellos que asisten a escuelas comunitarias: 146 puntos, equivalentes a una y media desviaciones estándar de su distribución nacional. Otra forma de observar las diferencias entre los estratos escolares es comparando el porcentaje de educandos que alcanzan al menos el nivel Básico (suma de los niveles Básico, Medio y Avanzado): 74% de niños de las escuelas comunitarias, 81% de escolares rurales, 93% de educandos de es-

Figura 2. Porcentaje de alumnos por nivel de logro educativo y estrato escolar: Lenguaje y comunicación



cuelas urbanas y 99% de quienes acuden a los centros privados.

Sin embargo, estos resultados deben matizarse tomando en cuenta el número total de educandos que representan estas cifras. Así, el 74% de los niños comunitarios representan a cerca de 47 mil alumnos, el 81% de quienes asisten a escuelas rurales es equivalente a 309 mil, el 93% de los matriculados en escuelas urbanas representan a un millón 239 escolares, mientras que el 99% de los educandos de escuelas particulares representan a 297 mil alumnos. Asimismo, es importante adelantar que en el capítulo IV se mostrará la relación que existe entre los niveles de logro y diferentes variables de contexto, lo que, entre otras cosas, indica que no es posible establecer una relación causal entre el nivel de logro de los niños y el tipo de escuela a la que asisten, a partir de los datos que se reportan en este estudio.

Otra forma de analizar esta información es considerando a los niños que alcanzan al menos el nivel Medio (que incluye este nivel y el Avanzado) ya que esta meta es más deseable que solo alcanzar el nivel Básico. El 23% de escolares de Centros comunitarios el 29% de Escuelas rurales, el 45% de Escuelas urbanas y el 78% de Escuelas particulares alcanzan este nivel de logro escolar.

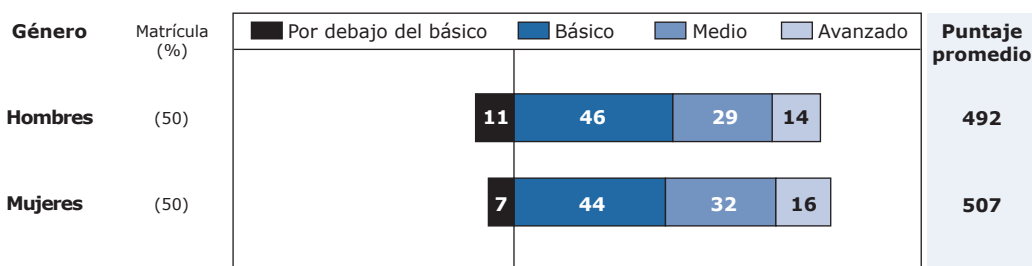
Ahora bien, como se puede apreciar en la figura 3, a nivel nacional las mujeres obtienen resul-

tados ligeramente superiores que los hombres: el porcentaje de alumnos en el nivel Por debajo del básico es de 11% para los hombres y de 7% para las mujeres, mientras que en el Avanzado es de 14% y 16%, respectivamente. En cuanto a las puntuaciones medias, la diferencia es de 15 puntos, la que alcanza a ser estadísticamente significativa³.

Sin embargo, esta diferencia de género deja de ser significativa cuando se analizan los estratos escolares por separado, tal y como se muestra en la figura 4. En esta gráfica, como en todas las de su tipo, las puntuaciones medias de los alumnos se señalan con un punto en medio de una barra, la que representa el tamaño del error estándar de dicha estimación. Así, cuando dos barras se traslapan significa que las diferencias observadas entre las puntuaciones medias no son tan grandes como para ser estadísticamente significativas, lo que técnicamente se interpreta como una igualdad.

Con esta consideración, en la figura 4 se aprecia que la diferencia a favor de las mujeres es significativa solo para la población nacional, pero no para las subpoblaciones de los distintos estratos educativos considerados en este estudio. Este efecto ocurre debido al crecimiento del error estándar que es ocasionado por la disminución en el tamaño de la muestra para cada estrato educativo⁴; el que se aprecia con mayor claridad para el caso de los Cursos comunitarios.

Figura 3. Porcentaje de alumnos por nivel de logro educativo y género: Lenguaje y comunicación

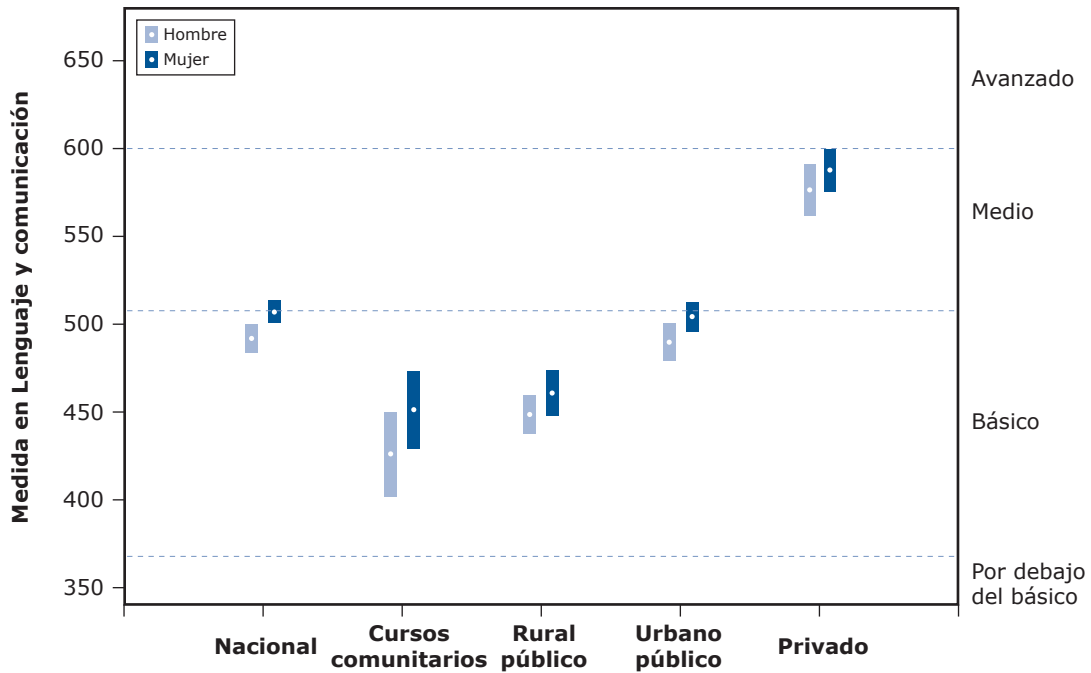


Porcentaje de estudiantes

³Se dice que una diferencia es estadísticamente significativa cuando la probabilidad de que ésta sea resultado del azar es menor del 5%.

⁴El error de medida es muy sensible al tamaño de la muestra, lo que ocasiona que en poblaciones de menor tamaño, las diferencias en las puntuaciones deban ser mayores para que puedan ser significativas estadísticamente.

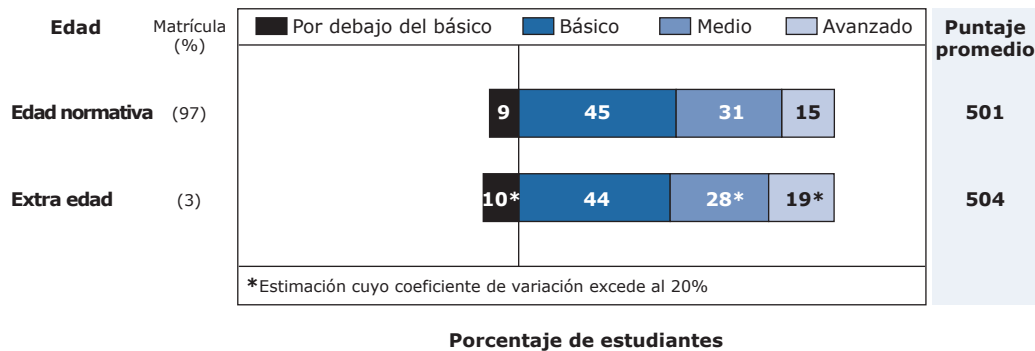
Figura 4. Puntaje promedio en Lenguaje y comunicación, por estrato educativo y género



Por otro lado, en la figura 5 se aprecia que los alumnos en edad normativa (cinco años o menos al inicio del ciclo escolar) obtienen puntuaciones similares que los que se encuentran en situación de extra-edad (seis o más años al inicio del ciclo escolar). A nivel nacional, la diferencia en las puntuaciones promedio entre estos dos grupos

de edad es de sólo tres puntos. El 9% de los alumnos en edad normativa y el 10% de quienes están en situación de extra edad se ubican en el nivel Por debajo del básico; sin embargo, el 15% de los primeros alcanzaron el nivel Avanzado, mientras que el 19% de los educandos con mayor edad se ubicaron en este nivel.

Figura 5. Porcentaje de alumnos por nivel de logro educativo y edad: Lenguaje y comunicación

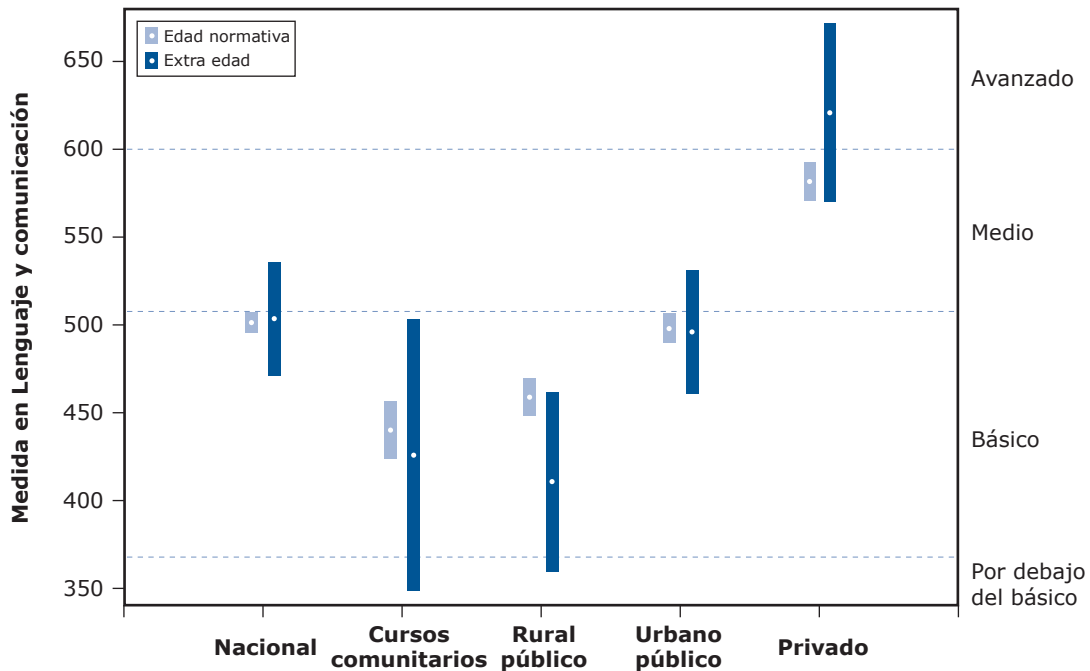


Aunque a nivel nacional no hay diferencias en el aprendizaje entre ambos grupos de preescolares, y en la figura 6 se aprecie que tampoco las hay en ningún estrato escolar —debido a la magnitud del error de medida del grupo de alumnos en situación de extra-edad—, es importante señalar que en esta figura se aprecian algunas *tendencias* que son importantes de señalar: en las escuelas rurales se observa una menor puntuación en los educandos de mayor edad, mientras que en las escuelas privadas la tendencia de los alumnos en extra-edad es la de obtener mejores calificaciones. A manera de hipótesis, una explicación sería que los niños de escuelas comunitarias y rurales posiblemente asisten más tardíamente a la escuela por razones relacionadas a condiciones más difíciles de vida (por ejemplo, que llegar a donde está la escuela requiere ca-

minar tanto que un niño muy pequeño no puede hacerlo, o que la familia no puede dedicar el tiempo diario que se necesita para llevar al niño al preescolar), lo que implica efectivamente un rezago escolar; mientras que en el caso de los niños de escuelas privadas posiblemente su retraso se deba a que su desarrollo es monitoreado y se aconseja a los padres que repitan un grado cuando se considera que esto puede ser beneficioso para su educación.

Vale la pena mencionar, como un elemento para la reflexión, que en los Excale de tercero, sexto y noveno grados se ha encontrado consistentemente que los alumnos en extra-edad, independientemente del estrato o modalidad educativa a la cual pertenezcan, tienen resultados más pobres que los educandos en edad normativa.

Figura 6. Puntaje promedio en Lenguaje y comunicación, por estrato educativo y edad

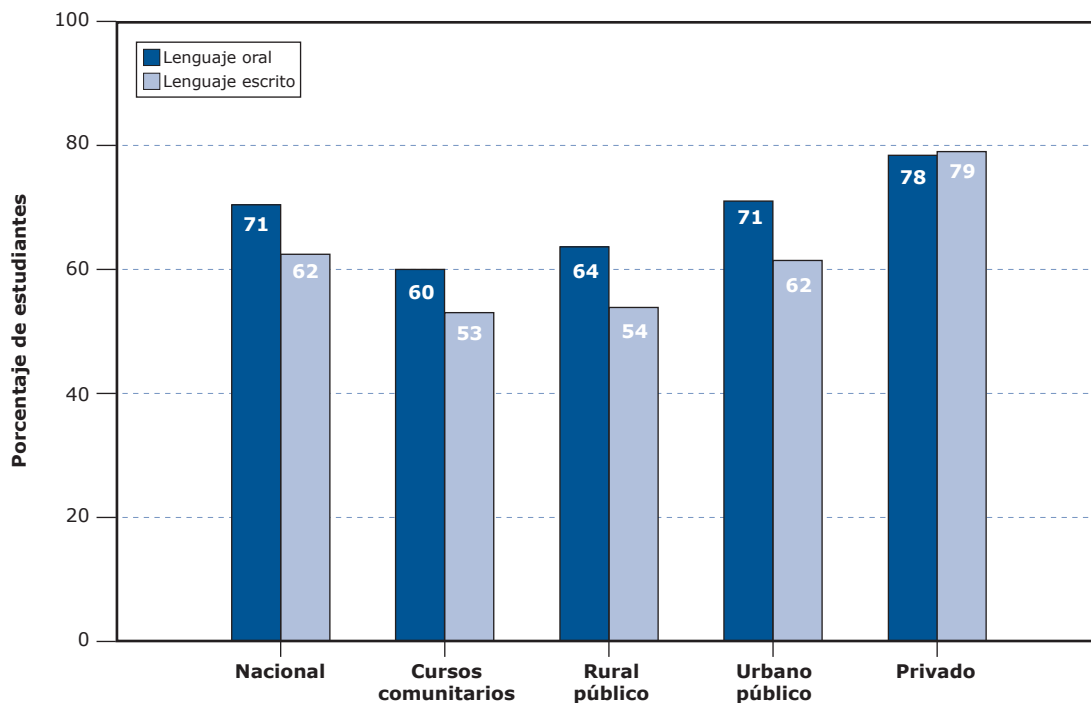


Indicadores de competencia en Lenguaje y comunicación

Como se comentó anteriormente, el campo formativo de Lenguaje y comunicación se evaluó en dos grandes líneas: Lenguaje escrito y Lenguaje oral. Con el objetivo de dar a conocer el nivel de dominio que tienen los alumnos de tercero de preescolar en estas dos líneas curriculares se presenta la figura 7, la cual muestra los porcentajes de aciertos que los preescolares de los distintos estratos educativos obtuvieron

con respecto a los dominios evaluados. Aquí se puede observar que a nivel nacional, 71% de los alumnos domina las habilidades de Lenguaje oral, mientras que el 62% de ellos lo hace para el Lenguaje escrito. Asimismo, se puede apreciar que los educandos de escuelas públicas dominan mejor las habilidades de Lenguaje oral que las de Lenguaje escrito, mientras que los escolares de las escuelas privadas dominan ambas habilidades prácticamente por igual; condición que pone en ventaja a los educandos de escuelas privadas al iniciar su educación primaria.

Figura 7. Porcentaje de aciertos de grupos de habilidades y conocimientos de Lenguaje y comunicación, por estrato educativo



De manera más específica, la tabla VIII muestra el porcentaje de aciertos obtenidos por los alumnos (de los diversos estratos educativos) que terminan el preescolar en cada indicador de Lenguaje oral. Nótese que los indicadores están agrupados de acuerdo con las competencias a las que pertenecen y al interior de ellas están ordenados de acuerdo al porcentaje de educandos que respondieron correctamente el reactivo.

Asimismo, es importante advertir que algunos indicadores se desagregaron en dos categorías, señaladas con el superíndice A o B. Esto se hizo para distinguir dos niveles de dominio del indicador: A, cuando la respuesta es parcialmente correcta y B, cuando es totalmente correcta. Por ejemplo, el indicador 1^A (...menciona con quiénes vive o los nombres de los miembros de su familia o parentesco) es menos complejo que el 1^B (...menciona con quién vive y agrega información adicional...), aunque ambos solicitan al niño proporcionar información sobre su familia. Con esta desagregación se logró hacer más fina la estimación del desarrollo de las competencias de los educandos.

Como se puede apreciar en la tabla VIII, cuando se analiza detenidamente, a nivel nacional los educandos que terminan el preescolar logran adquirir las siguientes competencias:

Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral. Nueve de cada diez preescolares (92%) pueden dar información sobre su nombre. Prácticamente todos pueden decir los nombres o parentesco de las personas con quienes viven, pero sólo el 78% de los alumnos puede dar información adicional sobre su ocupación. De igual manera, casi todos los alumnos pueden mencionar sus preferencias, pero sólo 58% ofrecen explicaciones que las sustenten. El 85% de los alumnos recuerda y explica alguna actividad que ha realizado, mencionando por lo menos dos ac-

ciones unidas con un conector, pero poco menos de la mitad de los alumnos da detalles de dichas acciones. Tres cuartas partes de los preescolares hablan sobre un suceso usando referencias espacio-temporales insuficientes o inadecuadas y sólo cuatro de cada diez alumnos usan referentes tales como: qué, cuándo, dónde y quiénes, adecuados al relato que narran.

Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. El 84% de los alumnos comprende instrucciones para realizar una actividad; nueve de cada diez pueden explicar o repetir algún elemento básico constitutivo de la instrucción que se les da, pero sólo 44% de los alumnos puede explicar o repetir dos o tres elementos que constituyen la instrucción completa proporcionada.

Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. El 83% de los alumnos intercambia opiniones de acuerdo o desacuerdo sobre un tema, pero menos de la mitad de los preescolares puede explicar o justificar su opinión.

Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. El 87% de los preescolares escucha la narración de un cuento y expresa qué sucesos o pasajes le provocan alegría, miedo o tristeza; sin embargo, un poco menos de la mitad de los alumnos fundamenta su sentir dando, por lo menos, un detalle relacionado. De igual manera, el 87% de los alumnos narra, por lo menos, dos ideas o eventos relevantes en una secuencia narrativa, pero sólo la mitad de los alumnos da coherencia a su narración y la enriquece con una descripción y/o un diálogo. Asimismo, aproximadamente nueve de cada diez alumnos describe con algunos detalles un elemento distintivo o esencial de una lámina ilustrativa de un cuento, pero sólo poco más de la mitad de ellos describe dos o más elementos distintivos o esenciales.

Tabla VIII. Porcentaje de aciertos por indicador en los Excale-00/Lenguaje y comunicación: Lenguaje oral

Reactivo	Indicador	Dificultad	Porcentaje de aciertos				
			Nacional	Cursos comunitarios	Rural público	Urbano público	Privado
Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral							
1 ^A	Da información limitada sobre su familia: menciona con quiénes vive o los nombres de los miembros de su familia o su parentesco	153	99	98	99	99	99
2 ^A	Manifiesta su(s) preferencia(s) pero no ofrece explicaciones	253	96	95	95	95	97
3	Da información sobre su nombre	269	92	81	90	93	95
14 ^A	Recuerda y explica las actividades que ha realizado: menciona un suceso con por lo menos dos acciones unidas por un conector	411	85	77	79	85	92
1 ^B	Da información sobre su familia: menciona con quiénes vive y agrega información adicional (parentesco, nombres, ocupación)	420	78	66	70	79	83
24 ^A	Evoca sucesos o eventos y habla sobre ellos usando referencias espacio-temporales no adecuadas a la situación. / Usa los referentes qué y cuándo o qué y dónde en su relato	468	73	57	65	74	81
2 ^B	Manifiesta su(s) preferencia(s) y ofrece explicaciones que la(s) sustentan	534	58	40	48	58	72
14 ^B	Recuerda las actividades que ha realizado y las explica usando, por lo menos, dos acciones unidas por un conector de secuencia y dando un detalle por acción expresada	588	47	34	37	48	59
24 ^B	Evoca sucesos o eventos y habla sobre ellos haciendo referencias espacio-temporales adecuadas a la situación. / Usa los referentes qué, cuándo, dónde y quiénes en su relato	600	41	26	32	40	56
Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás							
5 ^A	Explica (repite, dice, parafrasea...) sólo uno de los elementos básicos (tarea a realizar, forma de organizarse o producto esperado) que constituyen una instrucción	337	90	86	86	90	94
6	Comprende instrucciones para realizar una actividad	369	84	76	84	84	83
5 ^B	Explica (repite, dice, parafrasea...) dos o los tres elementos básicos (tarea a realizar, forma de organizarse y producto esperado) que constituyen una instrucción	586	44	38	38	44	54
Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral							
16 ^A	Intercambia opiniones de acuerdo o en desacuerdo con lo que otros opinan sobre un tema pero no ofrece explicaciones ni justifica su opinión	416	83	70	76	84	90
16 ^B	Intercambia opiniones y explica o justifica por qué está de acuerdo o en desacuerdo con lo que otros opinan sobre un tema	588	45	32	33	46	59
Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral							
7 ^A	Narra cuentos siguiendo la secuencia y el orden de las ideas: narra, por lo menos, dos ideas o eventos relevantes en secuencia	377	87	74	80	88	95
9 ^A	Describe con algunos detalles un elemento (persona, personaje, objeto, lugar o fenómeno) distintivo o esencial de la lámina ilustrativa de un cuento	389	86	77	78	88	89
10 ^A	Escucha la narración de un cuento y expresa qué sucesos o pasajes le provocan alegría, miedo, tristeza.	391	87	75	75	89	93
31	Identifica la rima en conjuntos de palabras	524	59	48	58	56	76
9 ^B	Describe con algunos detalles dos o más elementos (personas, personajes, objetos, lugares o fenómenos) distintivos o esenciales de la lámina ilustrativa de un cuento	544	54	37	43	55	63
7 ^B	Narra cuentos siguiendo la secuencia y el orden de las ideas: establece secuencia y coherencia a su narración y la enriquece con una descripción y/o un diálogo	563	50	34	42	50	64
10 ^B	Escucha la narración de un cuento, expresa qué sucesos o pasajes le provocan alegría, miedo, tristeza..., y fundamenta su sentir dando, por lo menos, un detalle relacionado	594	46	31	32	48	61

Nota: A y B indican categorías parciales de un mismo indicador, donde A corresponde a una respuesta medianamente satisfactoria y B a una completamente satisfactoria.

De manera complementaria, la tabla IX muestra el porcentaje de aciertos para cada indicador del área de Lenguaje escrito.

Al analizar la tabla, podemos apreciar que a nivel nacional los educandos que terminan el preescolar logran adquirir las siguientes competencias:

Tabla IX. Porcentaje de aciertos por indicador en el Excale-00/Lenguaje y comunicación: Lenguaje escrito

Reactivo	Indicador	Dificultad	Porcentaje de aciertos				
			Nacional	Cursos comunitarios	Rural público	Urbano público	Privado
Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven							
12	Diferencia diversos portadores de texto a partir de sus características gráficas y del lenguaje que se usa en cada uno	400	80	73	73	82	86
13	Identifica algunas partes de los textos (portada, título, ilustraciones y texto)	405	80	73	77	80	85
21	Selecciona textos de acuerdo con un propósito lector	450	73	64	68	73	81
Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura							
8	Identifica que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones	388	82	66	73	84	92
17	Identifica que se lee de izquierda a derecha	420	78	63	66	80	90
18 ^A	Comenta con otros el contenido de un cuento: da su opinión, la cual contempla el nombre del personaje o la situación particular y un comentario general al respecto	421	82	69	76	82	89
19	Identifica que se lee de arriba hacia abajo	440	75	68	68	76	86
20	Justifica las interpretaciones que hizo acerca del contenido de un texto	448	73	63	63	74	82
22	Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos (palabras, ilustraciones o números)	451	72	58	64	74	77
25 ^A	Escucha la lectura de fragmentos de un cuento y dice qué cree que sucederá: hace una anticipación específica poco lógica o elaborada pero que corresponde al contenido del cuento	471	74	65	68	75	83
27 ^A	Expresa sus ideas acerca del contenido de un cuento cuya lectura escuchará: anticipación global lógica (o factible) expresada en una oración en la que refiere al personaje principal o una sola idea relacionada	477	74	67	66	75	83
18 ^B	Comenta con otros el contenido de un cuento: da su opinión sobre un personaje o punto en particular y la justifica usando información derivada del cuento y/o de su experiencia personal	640	36	25	26	36	52
27 ^B	Expresa sus ideas acerca del contenido de un cuento cuya lectura escuchará: anticipación global lógica (o factible) expresada en una o más oraciones en las que incluye, por lo menos, dos ideas relacionadas	644	34	23	26	35	45
25 ^B	Escucha la lectura de fragmentos de un cuento y dice qué cree que sucederá: hace una anticipación específica elaborada, lógica y pertinente al momento y al contenido del texto	651	34	20	24	34	48
Identifica algunas características del sistema de escritura							
4	Reconoce su nombre escrito	298	90	77	85	91	97
15	Establece comparaciones entre las características gráficas de palabras (ej. tacha la palabra que empieza con las mismas letras de <palabra modelo>)	414	78	79	74	77	90
23 ^A	Escribe su nombre (nombre de pila, apellido o diminutivo) pero adiciona letras o mezcla trazos no convencionales. / Escribe su nombre de derecha a izquierda	461	80	69	68	81	93
26	Reconoce características de las palabras y letras (tiene la de...)	472	68	60	64	65	90
28	Da información acerca del nombre y orden de algunas letras	508	63	56	50	62	87
23 ^B	Escribe su nombre (nombre de pila, apellido o diminutivo) con la cantidad total de letras y trazos claros y muy parecidos a las letras convencionales (sin importar ortografía o inversión de letras)	514	66	52	49	67	86
29	Establece comparaciones entre las características gráficas de palabras (ej. aquí dice <palabra modelo>. Ahora tacha la palabra <se dicta la palabra a elegir>)	516	61	53	54	57	90

Continuación Tabla IX

Reactivo	Indicador	Dificultad	Porcentaje de aciertos				
			Nacional	Cursos comunitarios	Rural público	Urbano público	Privado
32 ^A	Reconoce el nombre de alguno de sus compañeros: reconoce sólo la letra inicial y así lo manifiesta o dice otro nombre que empieza con dicha letra	548	55	53	44	52	86
33	Reconoce características de las palabras y letras (con cuál termina / con cuál empieza)	551	53	43	55	49	70
34	Da información acerca del nombre y forma gráfica de algunas letras	554	53	49	46	50	76
35	Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y el sonido inicial correspondiente, y establece relaciones con otras palabras	583	48	35	38	46	72
36	Da información acerca del valor sonoro de alguna letra	593	46	36	39	43	68
32 ^B	Reconoce el nombre de alguno de sus compañeros: "lee" el nombre solicitado	608	38	38	25	33	76
37 ^A	Escribe una palabra completa que comienza con la letra o sílaba inicial de su nombre pero lo hace de derecha a izquierda, adiciona letras o mezcla trazos no convencionales	654	30	20	18	24	76
37 ^B	Escribe una palabra que comienza con la letra o sílaba inicial de su nombre, lo cual contempla: cantidad total de letras (o más de la mitad) y trazos claros y muy parecidos a los convencionales	671	25	17	14	19	70
Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios							
11 ^A	Asigna atributos generales a los personajes: se trata de características (físicas o emocionales) aplicables a uno o varios personajes de un cuento	395	87	78	75	89	94
30	Usa recursos del texto literario en sus narraciones	517	59	42	52	58	76
11 ^B	Asigna atributos (físicos o emocionales) a los personajes: se trata de inferencias lógicas o factibles que se derivan de las acciones de los personajes de un cuento	579	49	33	32	52	63

Nota: A y B indican categorías parciales de un mismo indicador, donde A corresponde a una respuesta medianamente satisfactoria y B a una completamente satisfactoria.

Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven. En esta competencia ocho de cada diez alumnos diferencian diversos portadores de texto a partir de sus características gráficas y del lenguaje que se usa en cada uno, e identifican la portada, título, ilustraciones o texto en cada uno de ellos. El 73% de los alumnos puede seleccionar un texto de acuerdo con su propósito lector.

Interpreta e infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura. Aproximadamente ocho de cada diez alumnos identifican que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones, así como que se lee de izquierda a derecha. Tres cuartas partes de los alumnos reconocen que se lee de arriba hacia abajo e identifican la función de algunos elementos gráficos de los textos, como son palabras, ilustraciones o números. Asimismo, tres cuartas partes de los alumnos pueden hacer una anticipación global lógica acerca del contenido de un cuento cuya lectura escuchará, la cual es expresada con una oración relacionada. De igual

manera, la misma proporción de alumnos puede hacer una anticipación específica poco lógica o elaborada, pero que corresponde al contenido del cuento. Sin embargo, sólo la tercera parte de los alumnos puede hacer esta anticipación global expresando por lo menos dos ideas relacionadas, así como hacer una anticipación específica bien elaborada, lógica y pertinente al momento y al contenido del cuento. El 82% de los preescolares puede opinar o comentar con otros el contenido de un cuento, pero sólo la tercera parte de los alumnos justifica su opinión o comentario usando información derivada del cuento y/o de su experiencia personal.

Identifica algunas características del sistema de escritura. Nueve de cada diez alumnos reconocen su nombre escrito. Poco más de la mitad de los alumnos reconoce sólo la letra inicial del nombre de alguno de sus compañeros, en tanto que el 38% puede leer el nombre de dicho compañero. Ocho de cada diez alumnos pueden escribir su nombre, así como tres de cada diez pueden escribir una palabra que inicie con la letra o sílaba inicial de su nombre, aunque al hacer

ambas cosas adicionan letras, mezclan trazos no convencionales o escriben en dirección inversa. Sólo dos terceras partes de los alumnos escriben su nombre completo y la cuarta parte puede escribir una palabra que comienza con la sílaba inicial de su nombre de manera correcta. En cuanto a las características de letras y palabras, el 78% de los preescolares reconoce la palabra que empieza con las mismas letras que una palabra modelo escrita; 68% reconoce en una palabra alguna letra de otra palabra mostrada y expresada oralmente; 63% da información acerca del nombre y orden de algunas letras, 61% establece comparaciones entre las características gráficas en un conjunto de palabras; poco más de la mitad de los alumnos da información acerca del nombre y forma

gráfica de algunas letras y reconoce con cual letra termina o empieza una palabra. Sin embargo, sólo el 46% da información sobre el valor sonoro de alguna letra. El 48% de los alumnos reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y el sonido correspondiente para establecer relaciones con otras palabras.

Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios. El 87% de los alumnos asigna atributos físicos o emocionales a los personajes de un cuento, pero sólo la mitad de los alumnos asigna dichos atributos de manera lógica, inferidos de las acciones de dichos personajes. El 59% de los alumnos utiliza recursos del texto literario cuando narra un episodio de un cuento.